

PENSEZ À RÉSERVER LES TRAVERSEES BATEAU

Réservations bateaux pour le jeudi 29 et le vendredi 30 mai avant midi à l'Office du Tourisme : 02 97 84 78 00

Pour le spectacle en matinée : Il vous faudra utiliser le réseau des bateaux bus au prix habituel.

Pensez à réserver le bateau Escale-Ouest pour les spectacles du début d'après-midi en contactant l'Office du tourisme de Lorient Bretagne sud : 02 97 84 78 00.

Réservations du jeudi et du vendredi avant 12h.

Pour le spectacle "Intelligent" le vendredi à 11h : réseau habituel des bateaux bus et horaires et tarif en vigueur.

PARKING À VÉLOS

Voir les points sur le plan

QUELQUES CONSEILS POUR DE BONNS MOMENTS ENSEMBLE

Regardez les indications de durée et d'âge pour chaque spectacle

Profitez des spectacles avec vos enfants à vos côtés, ne les laissez pas seuls

Savourez les spectacles assis, pour que tout le monde puisse voir

Laissez les gradins aux aînés, femmes enceintes et aux personnes en situation de handicap

Les sites sont accessibles aux personnes en situation de handicap, l'équipe sera là pour veiller au placement.

Les équipes artistiques et le public sont accueillis dans de jolis lieux de la cité, il n'est pas garanti de voir certains spectacles dans des conditions de visibilité et de placement optimales. C'est pourquoi, certains spectacles jouent deux fois, quand cela est possible.

REMERCIEMENTS

Le festival est bien plus que des moments de divertissement ; ils sont des instants de partage, de découverte et de connexion humaine. Merci aux compagnies.

Merci à notre cuisinière, Manine et son équipe, merci à l'équipe de bénévoles et d'hébergeants-es. Leur contribution n'est pas simplement précieuse, elle est essentielle. Leur dévouement, leur engagement, leur enthousiasme, leur fidélité, leur énergie illustrent parfaitement la force de l'esprit communautaire. Sans eux, le festival ne pourrait s'exprimer avec autant de chaleur.

Merci à Bruno et son équipe de la capitainerie du port de la pointe pour leur accueil.
Merci au théâtre de Lorient pour le prêt de matériel.

INFORMATIONS

En cas d'intempérie, certains spectacles pourront se jouer en repli, l'équipe sera présente pour vous guider.

Le Fourneau, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public s'investi, avec le soutien financier de la Région Bretagne et de la DRAC auprès des festivals bretons : Rue Del Arte à Moncontour (22), Les Esclaffades à St Helen (22), Avis de Temps Fort à Port-Louis, Les Jardins de Brocéliande à Bréal-sous-Monfort (35), La Loggia à Saint-Péran (35) Les Rues en Scènes de Morlaix Communauté (29), L'Inopiné Festival à Questembert (56) et La Belle estivale de la Communauté de Communes du Pays de Landivisiau (29)

Compagnies soutenues à Port-Louis :

Le collectif Tranx accompagné en 2024, programmé pour cette édition.
Galapiat cirque en résidence en février dernier à Port-Louis.

SITE INTERNET

avisdetempsfort.wixsite.com/portlouis2025
www.ville-portlouis.fr



VENDREDI 30 MAI

PORT-LOUIS



11H

PARC À BOULETS 4 COLLECTIF TRANX "INTELLIGENT"

11H10 - THÉÂTRE-MUSIQUE
A PARTIR DE 10 ANS

Faut-il abandonner ses aspirations à la vie d'artiste et se trouver d'autres hobbies ? Est-ce l'ennui qui me donne envie de sortir le soir, ou l'inverse ? L'acte anodin, d'avoir un jour saisi une guitare, un marteau ou un crayon, nous a-t-il condamné à voir la vie uniquement comme un cycle de créations et de destructions ? Peut-on être cynique dans la vie sans être triste en amour ? Est-il possible de passer sa vingtaine comme on vogue sur une mer tranquille ? Au fait, le rock ne serait-il pas déjà mort ?

www.tranx.fr

GAVRES



AURELIA PHOTOGRAPHIES

EMBARCADÈRE DE GAVRES 6 CIE L'ART OSÉ "GLORIA"

45 MIN - COMÉDIE TRAGIQUE

"J'ai un rêve. Je rêve d'être enlevée sur scène. Pas être délogée de la scène, non, être enlevée comme une princesse. L'idée c'est que je vous touche au point que l'émotion vous monte, vous soulève, vous amène jusqu'à moi et vous pousse à m'enlever. C'est dit, j'ai besoin de vous. Je préfère vous avertir tout de suite, le reste n'est que gesticulations".

L'enjeu est l'enlèvement de Gloria mais personne ne sera forcé, ni même désigné. Le final du spectacle appartient au public, il s'écrit ensemble, à chaque fois unique et, on l'espère, heureux avec beaucoup d'enfants.

artose.com

Départ de Gâvres à l'issue du spectacle pour Port-Louis

PORT-LOUIS

16H30



GUILAUME VIGRAIN

ESPACE DES BOULISTES 7 CIE COMPAGNIE VAGABONDE "TRANSFERT"

45 MIN - CADRE AÉRIEN - DANSE

Quand l'inertie solitaire se voit bousculée par le contact sensible, s'immisce le désir et le trouble. L'être s'émeut... Il ou elle se met en mouvement, s'ouvre au jeu de la vie pour en accueillir les sourires et les risques, les danses et les folies. Alors on renverse les perspectives, on s'explorer la tête en bas, on traverse nos propres contours en s'accrochant fort à l'autre Les corps atterrés se réveillent, les mots déclamés se muent en mélodies, les acrobaties s'envolent sur des airs électrisés... mais l'équilibre est fragile, dans ce monde en noir et bleu...

[compagnie_vagabonde](https://www.instagram.com/compagnie_vagabonde)



MÔLE DU PORT DE LA POINTE 8

CIE ESKEMM "LE BANQUET"

30 MIN - CRÉATION PARTICIPATIVE IN SITU - DANSE
POUR LES 20 ANS DE LA COMPAGNIE

Ateliers qui se sont déroulés de mars à mai (regroupant des personnes de l'Escal Brizeux de Lorient, du foyer de vie « Le chêne » et des habitants-es de Lanester, des danseurs- euses amateurs de Port-Louis, Locmiquelic et Riantec).

Comment réinventer cette fête universelle, comment décortiquer ces codes. Joie, chansons partagées, plaisir de manger, rires, confidences, gênes, drames... pour en faire un moment chorégraphique ? C'est là tout le propos du « Banquet ». Une réappropriation d'un rituel contemporain où la parole et le corps seront omniprésents. Et c'est avant tout un banquet festif que veulent offrir les chorégraphes.

www.cie-eskemm.fr

18H45

CLÔTURE DU FESTIVAL AU JARDIN DE LA MÉDIATHÈQUE

Pour un moment de repos et de rencontre autour d'un verre, buvette assurée par l'association l'Ephémère (collectif d'artistes).

19H15



Retour en bateau, rendez-vous au port de la Pointe pour Lorient

LES ARTS DE LA RUE RIVE GAUCHE

GAVRES
 LOCMIQUELIC
 PORT-LOUIS
 RIANTEC

29/30
 MAI
 2025



JEUDI ET VENDREDI

PENDANT LES TRAVERSÉES BATEAU IMPROMPTUS COMPAGNIE LE PÔLE



SUR LES DEUX JOURS,
À PARTIR DE 15H EN
CONTINU

GRANDE RUE 9 CIE LE PÔLE "L'ABRI"

6 MIN. - DANSE À PARTAGER
(JAUGE LIMITÉE : 10 PERSONNES)

"Cette tente installée par Katell Hartereau et Léonard Rainis au milieu de la cité, c'est accepter un face-à-face unique et intime, qui nous oblige à abandonner nos oripeaux de spectateur-riche pour redevenir des personnes prêtes à la rencontre à fleur de sensibilité. Sous le petit chapiteau à l'atmosphère cosy se noue une chorégraphie de la fragilité, un tête à tête troublant empli de souffles et d'instant suspendus. La danse au plus près de l'humanité, débarrassée de tout artifice spectaculaire." Stéphanie Pichon pour La Passerelle, scène nationale de St Brieuc.

lepolelorient.com

JEUDI 29 MAI



Départ en bateau à
13h30 port de la Pointe
de Port-Louis
Départ en bateau à
14h00 du quai des
Indes de Lorient

LOCMIQUELIC

14H30



Départ en bateau après
le spectacle du port
de Sainte-Catherine
de Locmiquélic pour
le port de la Pointe de
Port-Louis



PORT-SAINTE-CATHERINE 1 CIE LES BARJES "VIRILS"

60 MIN - BURLESQUE DÉJANTÉ

Deux frères, que tout oppose en apparence, partagent le même rêve : offrir un spectacle pour rendre hommage à leur père. Mêlant exploits, goûts du risque et prouesses techniques, leur histoire se raconte au travers de leur héritage patriarcal. Un tendre mélange de performances ratées et de défis boiteux. *Virils* c'est une fresque burlesque, une ode à l'échec, l'histoire d'une fratrie joyeuse et dramatique.

lesbarjes.com

PORT-LOUIS



JARDIN DE LA MUSE 2 CLAIRE DUCREUX "FLEURIR LES ABÎMES"

35 MIN - SOLO DE DANSE - THÉÂTRE VISUEL
- HUMOUR ET POÉSIE

Fleurir les abîmes est né de l'envie de planter un arbre de douceur au cœur du monde. Là où tout est voué à devenir sable, même l'eau, même le temps... se trouvent une femme et un arbre. Il est sa colonne vertébrale, son confident, celui qui l'inspire et l'apaise. Elle est son rire, ses tremblements, celle qui joue et attend. Pour ce nouveau et dernier solo de danse, Claire Ducreux nous plonge dans un univers très intimiste. C'est l'arbre, en tant que résistance pacifique face à une réalité en dégradation, qui devient le cœur de l'univers.
claireducreux.com

16H30

ET

18H30

PORT-LOUIS

16H30

ET

18H30



PORT DE LOCMALO 3 CIE CONTENT POUR PEU "ENTRE LE ZIST ET LE GESTE"

40 MIN - BURLESQUE ET PORTÉS ACROBATIQUES

Un spectacle de portés acrobatiques bourré d'humour emprunté au burlesque et au cinéma muet. C'est une création pour deux artistes désorientés, s'adressant à tous les publics. Les deux circassiens viennent faire leur numéro de portés acrobatiques, mais un doute s'invite dans leur enchaînement bien huilé entraînant alors une succession de malentendus. Ce dernier se transforme alors en un spectacle loufoque. Pris par la nécessité de le continuer, le duo se prend au jeu, invente, dérive...
contentpourpeu.fr



PARC À BOULETS 4 CIE LA DÉPLIANTE "FIDJI"

50 MIN - RACONTARS ACROBATIQUES
À PARTIR DE 10 ANS

Starsky cherche son chat. Il explique à qui veut bien l'entendre que l'animal est spécial, magique. Il y a d'ailleurs quelque chose de louche autour de ces bestioles selon lui... Entre deux exercices de musculation, Starsky tire le fil de ces raisonnements "félinosophiques" et nous plonge au cœur d'un monde absurde aux frontières du standup, du conte et du cirque, dans le quel le vrai et le faux ne font désormais plus qu'un : levraux.
lenvoleur.com

À l'issue des spectacles "Fleurir les abîmes" et "Entre le zist et le geste", pour ceux venus de Lorient et munis de leur ticket : "on vous accompagne en minibus" à Riantec : prendre les minibus devant le Papegault, 1 rue du Fort à Port-Louis

17H15

RIANTEC

19H30



CHÂTEAU DE KERDURAND 5 CIE LAGOM CIRQUE "TRIBULATUS"

45 MIN - CIRQUE

Une des intentions du spectacle, c'est la recherche de ce qui importe vraiment. Comment on est arrivé jusqu'ici, c'est quoi le chemin parcouru. Nous essayons de partager ces instants avec le public par le corps d'un acrobate qui, en jouant avec la gravité, cherche les frontières du risque et de ses peurs, et la lutte contre son propre corps.

f et i : LagomCie

PETITE RESTAURATION SUR PLAGE

Au château de Kerdurand à Riantec avec l'association Skol Diwan Riantec

À l'issue du spectacle *Tribulatus*, retour en minibus (pour les mêmes personnes munies de leur ticket pour le bateau au port de la Pointe pour Lorient)



VENEZ
À VÉLO !



1 Port Ste-Catherine,
Locmiquélic

8 Port de
la Pointe

5 Château de
Kerdurand

3 Port de
Locmalo

Port de
Gâvres

1 PORT SAINTE-CATHERINE

2 JARDIN DE LA MUSE

3 PORT DE LOCMALO

4 PARC À BOULETS

5 CHÂTEAU DE KERDURAND

6 EMBARCADÈRE DE GÂVRES

7 ESPACE DES BOULISTES

8 PORT DE LA POINTE

9 GRANDE RUE

o Papegault, rdv minibus

o Parking à vélo

